

Sollten Sie, liebe Dame oder lieber Herr, nicht in der Lage sein, das Wohltätigkeitskonzert zu besuchen, möchten aber dennoch den Zweck der Veranstaltung, d. h. die Ungarn in der Karpaten-Ukraine unterstützen, so können Sie dies durch Überweisung Ihrer hoch geschätzten Spende auf das Konto des Pazmaneums tun; sie wird mit den Einnahmen aus der Veranstaltung gemeinsam, auf dem offiziellen kirchlichen Weg weitergeleitet, um den bedürftigen Ungarn in der Karpaten-Ukraine zugute zu kommen.

Collegium Pazmanium
Bankhaus Schelhammer & Schattera
Aktiengesellschaft 1010 Wien, Goldschmiedgasse 3

Banki kód (BLZ): 19190
IBAN: AT091919000000133520
BIC/Swiftcode: BSSWATWW

Az üzenet rovatba kérjük tüntesse fel: Adomány a Kárpátaljaiak javára

A koncertet szervezi/Organisatoren:

Rektor des
Collegium Pazmanium
Dipl.-Theol., Dipl.-Ing. János Varga
Mobiltelefon/Handy: +43 (0)69918191424

és/und

Wurst Erzsébet
Mobiltelefon/Handy: +43 (0)6644649505

A koncert támogatói/Mit Unterstützung:

Miniszterelnökség - Nemzetpolitikai Államtitkárság
Ministerpräsidialamt - Nationalpolitisches Staatssekretariat
Republik Österreich - Bundesministerium für Justiz



**Collegium Pazmanium
Kaláka-Club**

MEGHÍVÓ EINLADUNG

Jótékonysági koncert Wohltätigkeitskonzert

**Védnök/Ehrenschutz
Magyarország Nagykövete
Ausztriában
Botschafter Ungarns in
Österreich
Dr. Perényi János**

**Időpont és helyszín/Zeit und Ort
2015. június/Juni 2, kedd/Dienstag, 19:00 óra
Bécs/Wien, Palais Trautson Márványterem /
Palais Trautson Marmorsaal
Bécs/Wien 1070, Museumstraße 7**

Endre H E G E D Ü S erlangte 1980 sein Diplom als Klavierkünstler und –lehrer an der “Liszt Ferenc” Musikakademie. In den vergangenen Jahren war er der Sieger zahlreicher internationaler Klavierwettbewerbe. Er erhielt unzählige Preise und Auszeichnungen, unter denen der **Liszt Ferenc-Preis** und der **Kossuth-Preis** die höchste Anerkennung auf dem Felde der Musik in Ungarn bedeuten.

Seit 1999 trägt er auch den Titel “**Steinway Artist**”.

Bisher gab er mehr als 3000 Konzerte sowohl in Ungarn als auch in den anderen Großstädten der Welt: in Adelaide, Athen, Auckland, Bombay, Bonn, Brüssel, Canberra, Eindhoven, Havanna, Helsinki, Istanbul, Killarney, Kioto, Linz, London, Los Angeles, Marosvásárhely, Milano, Moskau, München, New York, Preßburg, Paris, Rom, Sofia, New-Delhi, Lugano, Meran, Osaka, Salt Lake City, San Diego, Santa Monica, Seattle, Stuttgart, Sydney, Sapporo, Seoul, Thessaloniki, Tokio, Toronto, Warschau, Washington, Wellington und Wien. Kurz und gut: von Adelaide bis Wien.

In Wien konnten seine Zuhörer seine Musik zuletzt 2011 im Stephansdom genießen, zum 55. Jahrestag der 56-er Revolution und des Freiheitskampfes.

Endre H E G E D Ü S ist verheiratet, seine Frau ist die Klavierkünstlerin **Katalin H E G E D Ü S**. Sie treten oft gemeinsam mit vierhändigen Musikstücken auf. Sie haben drei Kinder: Márton (1986), Anna (1989) und Bertalan (1991).



Műsor/Programm

Schubert: Fantasie in F Moll, Op.103 négykezes/für 4 Hände

Beethoven: Sonate in F Moll, "Appassionata", Op.57

- Szünet/Pause -

Bartok: Este a székelyeknél/Abend in Transsylvanien und Allegro barbaro

Bartok: Régi táncok/Alte Tanzweisen

Debussy: Petite Suite négykezes/für 4 Hände

Wagner - Liszt: Tannhäuser nyitány/Tannhäuser

Overtüre - koncertparafrázis/Konzertparafrase



STEINWAY IN AUSTRIA